



☆6月・7月の開館予定です（変更になることもあります）

日	月	火	水	木	金	土
6/22 休館	23 正○ 共◎	24 正○ 共◎	25 正○ 共◎	26 正○ 共◎	27 正◆ 共◎	28 共△
29 休館	30 正◆ 共◎	7/1 正休 共◎	7/2 正休 共◎	7/3 正○ 共◎	7/4 正○ 共◎	7/5 休館
7/6 休館	7/7 正○ 共◎	7/8 正○ 共◎	7/9 正○ 共◎	7/10 正○ 共◎	7/11 正○ 共◎	7/12 休館
7/13 休館	7/14 正○ 共◎	7/15 正○ 共◎	7/16 正○ 共◎	7/17 正○ 共◎	7/18 正○ 共◎	7/19 休館
7/20 休館	7/21 休館	7/22 正○ 共◎	7/23 正○ 共◎	7/24 正○ 共◎	7/25 正○ 共◎	7/26 休館
7/27 休館	7/28 休館	7/29 正○ 共◎	7/30 正○ 共◎	7/31 正○ 共◎	8/1 正○ 共休	8/2 中学 見学会
8/3 休館	8/4 正○ 共◎	8/5 正○ 共◎	8/6 正○ 共◎	8/7 正○ 共◎	8/8 正○ 共◎	8/9 本オープン スクール

開館時間

正（正道館学習室） 共（共生図書館）

○7:00~17:00 ◎9:00~19:30 △8:30~17:00

延長開館・・・◆ 7:00~18:30

第2回 校内ビブリオバトル理事長杯(6/21)

（担当・阿久澤先生）

予選を勝ち抜いた4人の熱いディスカッションが繰り上げられました。

紹介された本は「ミステリー」、「SF」、「馬と人とのふれあいを描いた文芸」、「タイムパラドックスを楽しめる完成度の高い青春物語」とそれぞれが素晴らしい作品です。

本の良さを語る生徒さんそれぞれの姿にも胸が熱くなりました。



読書感想文・課題図書（中高生の部）

厳しい目で選ばれた幅広い分野のテーマの本が揃っています。感想文は書かなくてもぜひ読んでみて下さい。

『わたしは食べるのが下手』（天川栄人・著）食にかかわる悩みがテーマです

『スラムに水は流れない』（ヴァルシヤ・バジャージ著）ムンバイのスラムの現状が描かれています

『鳥居さみ子 家族とフィールドワークを進めた人類学者』（竹内紘子・著）過酷な時代に生きた研究者の生涯

『銀河の図書館』（名取佐和子・著）未完の小説『銀河鉄道の夜』と共に描く青春群像小説

『夜の日記』（ヴィーラ・ヒランダニ著）1947年のインドとパキスタンの分離独立がテーマです

『「コーダ」のぼくが見る世界一聴こえない親のもとに生まれて』（五十嵐大・著）胸に迫るノンフィクションです

今年、生誕100年を迎える作家・三島由紀夫特集

国語科教師陣に三島作品のお薦めをお聞きしてみました（ペンネーム 50 音順）

この機会にノーベル賞候補になるほどに高い文学性と深遠な世界を持つ作品に1歩踏み出してみませんか

『金閣寺』青年僧が自らの修行先である金閣寺に放火。三島由紀夫が実際に起きた事件に取材し絢爛な文体で青年の孤独な内面を描き出します。父親から「金閣ほど美しいものはない」と聞かされて育った青年はなぜ金閣寺に放火しなければならなかったのでしょうか。（評価5 岸部ゴハン）

『太陽と鉄』①三島の本音がわかる！②言葉と筋肉の話が面白い！③死への考え方がリアル！④文体がかっこいい！（評価5 78）

『潮騒』難解なイメージがある三島作品の中で、若者たちの一途な純愛がみずみずしく描かれており爽やかな読後感。島の風景や自然の描写も美しい。（評価4 美穂重）

『金閣寺』美しいものへの執着が素晴らしいです。（評価4 山ほととぎす）

『金閣寺』金閣寺の「崇高な美」に魅せられた僧が、その美を自分だけのものにしようと、いわゆる”沼”にはまり、放火してしまうまでの過程が面白い。（評価4 Linda）